



Dr. Kovács Pál Könyvtár és Közösségi Tér
9023 Győr, Herman Ottó utca 22.
www.gyorikonyvtar.hu

Nemzeti Kulturális Alap
Kögyűjtemények Kollégiuma
Pályázati azonosító: 505108/01955
Azonosító: A2036/N6491
Altéma kódszáma: 505108/243

Ikt. Szám: 9-19/2026.

PÁLYÁZATI BESZÁMOLÓ

Nemzettudat és irodalmi érték a Kárpát-medence magyar nyelvű kultúráiban

Pályázó:

Dr. Kovács Pál Könyvtár és Közösségi Tér

9023 Győr, Herman O. u. 22.

(adószám: 15369653-2-08)

Az intézményt képviseli: Dr. Horváth Sándor Domonkos *igazgató*

programkoordinátor: Sipos Beáta *kulturális szervező*

gazdasági felelős: dr. Kovácsné Bári Ildikó *gazdasági osztályvezető*

A projekt ismertetése:

A Kárpát-medence magyar kulturális és irodalmi életének egyik fontos találkozópontjává vált Győr. A győri Dr. Kovács Pál Könyvtár és Közösségi Tér – nemzeti kultúraápoló és tudományfejlesztő hagyományainak megfelelően –, a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával 2026-ban egy országos jelentőségű programsorozatot hívott életre *Nemzettudat és irodalmi érték a Kárpát-medence magyar nyelvű kultúráiban* címmel. A rendezvény olyan szellemi és kulturális találkozási pont kívánt lenni, amely a magyar nyelvű közösségek identitásőrző hagyományait, irodalmi és művészeti értékeit állítja a figyelem középpontjába. A két részben megvalósított programsorozat konferenciák, szakmai tapasztalatcserék, műhelybeszélgetések és zenés irodalmi programok segítségével vizsgálta, miként őrizhető és közvetíthető a nemzeti önazonosság a 21. század társadalmi és kulturális kihívásai között.

A 2026 márciusában megrendezett szakmai találkozó az irodalom, a zene és a hagyományos kultúra értékközvetítő szerepére fókuszált. A résztvevők előadások és beszélgetések során betekintést nyerhettek a bencés rend több mint ezeréves kulturális és oktatási küldetésébe, az értékátadás mai lehetőségeibe, valamint a magyar népdal- és népmesekincs közösségformáló erejébe. A program külön hangsúlyt helyezett a személyes találkozásokra, a tudásmegosztásra

és az élményszerű kulturális közvetítésre. Az estek zenei és irodalmi eseményei – köztük Petőfi Sándor örökségét megidéző előadások és népzenei produkciók – a hagyomány és a kortárs megszólalás kapcsolatát erősítették.

A második rész tudományos konferenciája a nemzeti identitás és a magyar nyelvű irodalom kapcsolatát állította középpontba, a Kárpát-medence magyar irodalmi és kulturális műhelyeinek szerepét vizsgálta a nemzettudat formálásában és megőrzésében. A meghívott előadók különböző régiók tapasztalatait és szellemi örökségét hozták közös párbeszédbe. Az anyaországi és határon túli irodalmi folyóiratok szerkesztői, írók, irodalomtörténészek és kutatók nem csupán tudományos megközelítésből beszéltek a nemzettudatról, hanem saját közösségeik tapasztalatait, kulturális küzdelmeit és megmaradási stratégiáit is bemutatták.

A konferencia témái között szerepelt a kisebbségi magyar közösségek identitásőrző irodalma, az anyanyelv kultúramegtartó ereje, valamint az irodalmi folyóiratok és kulturális műhelyek közösségépítő szerepe.

Valamennyi programelemet megelőzte az arculati tervezés, amelynek során a programsorozatnak egységes megjelenési formát alakítottunk ki, amely mind a webes felületeken megjelenő híradásoknak, mind a szakmai programot összefoglaló kísérő kiadványnak az alapját szolgáltatta.

A program célcsoportja:

polgári értelmiség, pedagógusok, könyvtárosok, levéltárosok, középiskolások, felsőfokú tanulmányaikat folytató diákok

Pályázati összeg:

megpályázott: 7.000.000,- Ft

a pályázaton elnyert összeg: **7.000.000,-**

önrész: nincs

a pályázat támogatottsága: **100 %**

A projekt megvalósítása – részletesen

1. SZAKMAI TALÁLKOZÓ

Irodalom, zene, értékközlés

Időpont: **2026. március 25-26.**

Helyszín: **Kisfaludy Károly Könyvtár, rendezvényterem** (9021 Győr, Baross G. u. 4.)

2026. március 25., szerda

10.00 Köszöntő, a szakmai találkozó megnyitója

A bencés rend a kultúra szolgálatában

10.15-13.00 **A Pannonhalmi Főapátsági Könyvtár előadásai**

1. előadás: *1500 éves életstílus – A bencés Reguláról*

Előadó: **Gérecz Imre** OSB bencés szerzetes, alperjel, magiszter

2. előadás: *Ora et labora – A bencés rend a kultúráközlés szolgálatában*

Előadó: **Dejcsics Konrád** OSB bencés szerzetes,

a Pannonhalmi Főapátság kulturális igazgatója

3. előadás: *Ezer év jelen idő – A szerzetesiskolák küldetése napjainkban*

Előadó: **Csertán Károly**, a Pannonhalmi Bencés Gimnázium igazgatóhelyettese

4. előadás: *Az értéktáadás lehetősége (lehetetlensége?) az információrobbanás korában*

Előadó: **Németh Tamás**, a Pannonhalmi Bencés Gimnázium tanára

5. előadás: *...et lege – Az első magyarországi könyvtár*

Előadó: **Ásványi Ilona**, a Pannonhalmi Főapátsági Könyvtár igazgatója

Nemzettudat és szabadság - 1848 öröksége

16.00 *Petőfi Sándor öröksége, 1848-as hagyományok Kárpátalján és a Felvidéken*

Kerekasztal-beszélgetés – **Vári Fábián László, Magyar Zoltán** és **Tóth László** részvételével.

A beszélgetést vezeti: **Jánosi Zoltán**

18.00 *Népdallá vált Petőfi-versek – Tímár Sára és zenekara*

2026. március 25., csütörtök

A magyar népdal- és népmesekincs tudásmegőrző és -átadó szerepe

14.00 *„Utolsó óra” – a népzene- és népmesegyűjtés tapasztalatai, jelentősége*

Előadó: **Agócs Gergely** PhD, Hagyományok Háza

14.30 *Népdalaink jelképei, szokásháttere*

Előadó: **Lancendorfer Zsuzsanna** néprajzkutató

15.30 *Magyar népi hagyományok az oktatásban – ismeretátadás és hagyományőrzés a Rezeda Népzenei Együttes munkásságában*

Előadó: **Kozma László** csoportvezető, Közreműködik: **Rezeda Népzenei Együttes**

16.00 *Élmény, tudás és közösségteremtés népmesével*

Előadó: **Sándor Ildikó** néprajzkutató, mesemondó

17.00 *Tíz, tíz, tiszta víz* – mesekoncert a gyermekpszichodráma és a meseterápia elemeivel
A **Kláriskó zenekar** előadása

2. TUDOMÁNYOS KONFERENCIA

Időpont: **2026. május 13-14.**

Helyszín: **Kisfaludy Károly Könyvtár, rendezvényterem** (9021 Győr, Baross G. u. 4.)

2026. május 13., szerda, 10.00-16.00

A nemzet tudat gondozásának eredményei a Kárpát-medencei magyar irodalmi folyóiratok munkásságában

10.00 Köszöntő, a konferencia megnyitója

Előadók:

10.00 **Ásványi Ilona** – Pannonhalmi Szemle (Pannonhalma)

10.30 **Szalai Zsolt** – Ambroozia irodalmi folyóirat (Győr)

11.00 **Hodossy Gyula** – Opus folyóirat (Dunaszerdahely)

11.30 **Deák Ernő** – Bécsi Napló folyóirat (Bécs)

12.00 **Szentmártoni János** – Magyar Napló folyóirat (Budapest)

14.00 **Lövetei Lázár László** – Székelyföld folyóirat (Csíkszereda)

14.30 **Bence Lajos** – Muratáj folyóirat (Lendva)

15.00 **Oláh András** – Partium folyóirat (Mátészalka)

15.30 **Kürti László** – A vörös postakocsi folyóirat (Nyíregyháza)

16.00 **Dupka György** – Együtt folyóirat (Beregszász)

2026. május 14., csütörtök, 10.00-16.00

A nemzeti identitás múltja és jelene a Kárpát-medence magyarságának irodalmában

10.00 *Az Úr szolgálatának iskolájában – A bencések civilizációs tevékenysége*

Előadó: **Somorjai Ádám** OSB

10.30 *A nemzeti megmaradás stratégiai Kárpátalja magyar irodalmában*

Előadó: **Vári Fábián László***

11.00 *A felvidéki magyarság identitásának őrei a Trianon utáni irodalomban*

Előadó: **Tóth László**

11.30 *Nyelvőrségben a Székelyföldön – Az anyanyelv erőinek tudatosítása a szaknyelvi munkákban és az irodalomban* – előadó: **Sántha Attila**

14.00 *A moldvai magyarság (csángók): a néprajzkutató és az író kihívásai*

Előadó: **Iancu Laura**

14.30 *A nemzeti irodalom mint az anyanyelv és a nemzeti lét alapfeltétele a 20-21. század Európájában* – előadó: **Pusztay János**

15.00 *Egy rádiós folyóirat Kelet-Magyarországon – identitásvédő ellenzéki fórum a Kádár-kori diktatúrában* (A Hangsúly születése, tevékenysége és szellemi sugárzása a csehszlovákiai, a kárpátaljai és a romániai magyarságra)

Előadó: **Jánosi Zoltán**

* Vári Fábián László váratlan megbetegedése miatt e-mailben elküldött előadását távollétében Jánosi Zoltán olvasta fel.

Még néhány esetben el kellett térnünk az eredetileg eltervezett programoktól. Szintén betegség miatt nem kerülhetett sor Karácsonyi Zsolt (Helikon folyóirat – Kolozsvár) és Toldi Éva (Nemzettudat és válság a délvidéki magyarság irodalmában) előadására sem.

3. KIADVÁNY

Nemzettudat és irodalmi érték a Kárpát-medence magyar nyelvű kultúráiban című programsorozatunk lezárultával a rendelkezésünkre álló videófelvevételek és képanyag segítségével olyan reprezentatív összefoglaló kiadványt készítettünk, amely megfelel korunk korszerű technikai elvárásainak, és igazodik korunk átalakulóban lévő befogadói, felhasználói szokásaihoz: a füzetben elhelyezett QR-kódok segítségével az előadások megtekinthetők a könyvtár YouTube csatornáján. Az audio-vizuális lehetőségek révén az előadások komplexebb élményt nyújtanak a hagyományos, írásos formában közzétett konferencia-anyagnál.

A kiadvány elkészítésének nyomdai paraméterei:

Vágott méret: 148 x 210 mm (A/5), kifutóval szerkesztve

Terjedelem: 20 oldal

Borító és belív nyomtatás: 4+4 színnyomás

Papír:

borító: matt műnyomó 300 g/m²

belívek: matt műnyomó 250 g/m²

Kötészet: irkafűzve, lekerekített sarkokkal (stancolással)

Extrák:

borító: formalakkozás és dombornyomás (felirat)

belívek: formalakkozás (fotók)

A füzetek 1400 példányban készültek a Palatia Nyomdában.

A kiadvány digitális változatát hozzáférhetővé tettük a könyvtár honlapján, valamint eljuttattuk a Magyar Elektronikus Könyvtár részére, továbbá az intézményünkkel szerződésben álló települési könyvtárak részére (Könyvtárellátási Szolgáltató Rendszer)

A projekt látogatói és közreműködői számadatai:

A közönség létszáma:

március 25. - A Pannonhalmi Főapátsági Könyvtár előadásai - összesen kb. 310 fő

március 25. - Nemzettudat és szabadság - 1848 öröksége - összesen kb. 90 fő

március 26. - A magyar népdal- és népmesekincs tudásmegőrző és -átadó szerepe - összesen kb. 280 fő

május 13. - A nemzettudat gondozásának eredményei a Kárpát-medencei magyar irodalmi folyóiratok munkásságában - összesen kb. 190 fő

május 14. - A nemzeti identitás múltja és jelene a Kárpát-medence magyarságának irodalmában - összesen kb. 180 fő

Közönség létszáma összesen: **1.050 fő**

Közreműködői létszám (előadók, közreműködők): **53 fő**

A projektben dolgozó munkatársak létszáma: **20 fő**

A projekt nyilvánossága:

A részvétel valamennyi programunkon ingyenes volt, az érdeklődők külön-külön regisztrálhattak az egyes előadásokra. A két zenés műsor kivételével az előadásokról videofelvétel készült, melyek felkerültek az intézményünk You Tube-csatornájára, és mindenki számára ingyenesen elérhetők és megtekinthetők.

Nemzettudat és irodalmi érték a Kárpát-medence magyar nyelvű kultúráiban I. (10 rész)

1. Köszöntő és Gérecz Imre: <https://youtu.be/ichXKYnE3Rg>

1500 éves életstílus – A bencés Reguláról

2. Dejcsics Konrád: <https://youtu.be/3tZ46Mw4vVc>

Ora et labora – A bencés rend a kultúráközvetítés szolgálatában

3. Csértán Károly: https://youtu.be/uQedMk_w4Mc

Ezer év jelen idő – A szerzetesiskolák küldetése napjainkban

4. Németh Tamás: <https://youtu.be/Z8YsvFC5h3w>

Az értékátadás lehetősége (lehetetlensége?) az információrobbanás korában

5. Ásványi Ilona: <https://youtu.be/Hv1EWBBkpsE>

...et lege – Az első magyarországi könyvtár

6. Kerekasztal-beszélgetés: <https://youtu.be/y9Wfvmbq3Bs>

Petőfi Sándor öröksége, 1848-as hagyományok Kárpátalján és a Felvidéken

7. Agócs Gergely: <https://youtu.be/tLsLrVbdytg>

„Utolsó óra” – a népzene- és népmesegyűjtés tapasztalatai, jelentősége

8. Dr. Lanczendorfer Zsuzsanna: <https://youtu.be/dXwyxeLkxuU>

Népdalaink jelképei, szokásháttere

9. Kozma László: <https://youtu.be/ZqivGSPBq2o>

Magyar népi hagyományok az oktatásban – ismeretátadás és hagyományőrzés a Rezeda Népzenei Együttes munkásságában

10. Sándor Ildikó: <https://youtu.be/1KSkZfn18O4>

Élmény, tudás és közösségteremtés népmesével

Nemzettudat és irodalmi érték a Kárpát-medence magyar nyelvű kultúráiban II. (17 rész)

1. Köszöntő és Ásványi Ilona: <https://youtu.be/NUREhlpDtL4>
Pannonhalmi Szemle (Pannonhalma)
2. Szalai Zsolt: <https://youtu.be/fczQnDkPEBo>
Ambroozia irodalmi folyóirat (Győr)
3. Hodossy Gyula: <https://youtu.be/-9jk31Bbnu8>
Opus folyóirat (Dunaszerdahely)
4. Deák Ernő: <https://youtu.be/LvyrBqecqzY>
Bécsi Napló folyóirat (Bécs)
5. Szentmártoni János: <https://youtu.be/QEkhXejSv7I>
Magyar Napló folyóirat (Budapest)
6. Lövétei Lázár László: <https://youtu.be/SfLcyQbS2c0>
Székelyföld folyóirat (Csíkszereda)
7. Bence Lajos: <https://youtu.be/PKvNHHBAfOA>
Muratáj folyóirat (Lendva)
8. Oláh András: <https://youtu.be/A8bfbdGXv4c>
Partium folyóirat (Mátészalka)
9. Kürti László: <https://youtu.be/hlYzFZGCvh0>
A vörös postakocsi folyóirat (Nyíregyháza)
10. Dupka György: <https://youtu.be/AhQ09-XU3yU>
Együtt folyóirat (Beregszász)
11. Somorjai Ádám: https://youtu.be/IVk2_g9bRIE
Az Úr szolgálatának iskolájában – A bencések civilizációs tevékenysége
12. Vári Fábián László (Jánosi Zoltán): https://youtu.be/Txa1_AeLBU0
Nemzettudat és irodalmi érték Kárpátalján
13. Tóth László: <https://youtu.be/PM7DWV-TUs4>
A felvidéki magyarság identitásának őrei a Trianon utáni irodalomban
14. Sántha Attila: <https://youtu.be/1S--kMNQLz4>
Nyelvőrségben a Székelyföldön – Az anyanyelv erőinek tudatosítása a szaknyelvi munkákban és az irodalomban
15. Iancu Laura: <https://youtu.be/FcUAluElgBE>
A moldvai magyarság (csángók): a néprajzkutató és az író kihívásai
16. Pusztay János: <https://youtu.be/1fuSTujaUP4>
A nemzeti irodalom mint az anyanyelv és a nemzeti lét alapfeltétele a 20-21. század Európájában
17. Jánosi Zoltán: <https://youtu.be/oBQpIPANi3M>
Egy rádiós folyóirat Kelet-Magyarországon – identitásvédő ellenzéki fórum a Kádár-kori diktatúrában (A Hangsúly születése, tevékenysége és szellemi sugárzása a csehszlovákiai, a kárpátaljai és a romániai magyarságra)

A projekt szakmai vonatkozásai és tapasztalatai:

A tavaszi sorozat első felvonása az értékátadás és a kulturális örökség megőrzésének gyakorlati oldalára fókuszált. A tanácskozás középpontjában a bencés rend ezeréves kultúráközvetítő szerepe állt. Az előadók a bencés regula és a szerzetesiskolák küldetésén keresztül mutatták be, hogyan maradhat releváns a keresztény és nemzeti értékrend az információrobbanás korában.

A találkozót kiemelt figyelmet szentelt Petőfi Sándor örökségének és 1848 hagyományainak, különösen azok kárpátaljai és felvidéki vonatkozásaira. A Vári Fábián László, Magyar Zoltán és Tóth László részvételével, Jánosi Zoltán vezetésével zajló kerekasztal-beszélgetés mélyrehatóan elemezte a nemzeti szabadság irodalmi és közösségi reprezentációit.

Tímár Sára és zenekarának előadása átívelt a tudományos megközelítéstől és a szépirodalomtól a népi kultúra – népzene, néptánc, népi motívumok, hagyományörzés világába.

A második nap a népi hagyományok tudásmegőrző erejét járta körül. Agócs Gergely a gyűjtés tapasztalatairól, Lanczendorfer Zsuzsanna a népdalok jelképrendszeréről, míg Sándor Ildikó a népmese közösségteremtő erejéről értekezett. A programot a Klárisok zenekar meseterápiás elemekkel átszőtt koncertje zárta, demonstrálva a hagyományok élő jelenlétét a nevelésben.

A májusi tudományos tanácskozás a nemzettudat gondozásának módszertani és elméleti kérdéseit mélyítette el. Az első nap a Kárpát-medence meghatározó magyar irodalmi folyóiratainak „nyelvőrségét” mutatta be. Olyan rangos lapok képviselői és szerkesztői szólaltak fel, mint a Pannonhalmi Szemle, (Ásványi Ilona), az Ambroozia (Szalai Zsolt), az Opus (Hodossy Gyula), a Bécsi Napló (Deák Ernő), a Magyar Napló (Szentmártoni János), a Székelyföld (Lövéttei Lázár László), a Muratáj (Bence Lajos), a Partium (Oláh András), A vörös postakocsi (Kürti László) és az Együtt (Dupka György). Az előadások rávilágítottak arra, hogy a folyóirat-szerkesztés a nemzeti megmaradás egyik legaktívabb szellemi bástyája.

A zárónapon az elméleti szintézis volt a főszerep. Somorjai Ádám OSB a bencések civilizációs hatását, Pusztay János pedig a nemzeti irodalom és az anyanyelv európai összefüggéseit elemezte. A regionális identitásstratégiákról Vári Fábián László (Kárpátalja), Tóth László (Felvidék), Sántha Attila (Székelyföld) és Lancu Laura (Csángóföld) előadása nyújtott átfogó képet. A konferencia zárásaként Jánosi Zoltán a Hangsúly című rádiós folyóirat identitásvédő szerepét mutatta be a Kádár-kori diktatúrában.

Összegzés:

A négynapos rendezvénysorozat bebizonyította, hogy az irodalmi érték a nemzet önismeretének tükröje. A Dr. Kovács Pál Könyvtár és Közösségi Tér e programmal sikeresen teremtett olyan „gondolkodói fórumot”, ahol a tudomány, a művészet és a közgyűjteményi munka egységben szolgálta a magyar kulturális örökség jövőjét. A tanácskozások anyaga nem csupán a múlt feltárása, hanem stratégiai útmutatás a 21. századi magyar megmaradáshoz.

Sajtómegjelenések, interjúk, összefoglalók:

BEHARANGOZÓK

Győri Szalon - csakMI - Szabados Éva • 2026.03.18

Nemzettudat és szabadság – 1848 és Petőfi Sándor öröksége

Szabados Éva interjúja Jánosi Zoltánnal

<https://www.gyorisalon.hu/news/20309/102/Nemzettudat-%C3%A9s-szabads%C3%A1g-1848-%C3%A9s-Pet%C5%91fi-S%C3%A1ndor-%C3%B6r%C3%B6ks%C3%A9ge>

Győri Szalon - csakMI – SzaSzi • 2026.03.21

Imádkozzál, dolgozzál és olvassál! • SzaSzi interjúja Ásványi Ilonával

<https://www.gyorisalon.hu/news/20314/102/Im%C3%A1dkozz%C3%A1l-dolgozz%C3%A1l-%C3%A9s-olvass%C3%A1l>

Győri Szalon - csakMI – SzaSzi • 2026.03.23

Jó mesehallgatóból lesz a jó mesemondó! • SzaSzi beszélgetése dr. Agócs Gergellyel

<https://www.gyorisalon.hu/news/20333/102/A-magyar-n%C3%A9pdal-%C3%A9s-n%C3%A9pmesekincs-tud%C3%A1smeg%C5%91rz%C5%91-%C3%A9s-%C3%A1td%C3%B3-szerepe>

Győri Szalon - csakMI - Szabados Éva • 2026.05.01

„A vers segít az igazság súlyának elviselésében” – Tudományos konferencia a győri könyvtárban

Szabados Éva interjúja Oláh Andrással

<https://www.gyorisalon.hu/news/20379/102/A-vers-seg%C3%ADt-az-igazs%C3%A1g-s%C3%BAly%C3%A1nak-elvisel%C3%A9s%C3%A9ben-Tudom%C3%A1nyos-konferencia-a-gy%C5%91ri-k%C3%B6nyvt%C3%A1rban>

Győri Szalon - csakMI – SzaSzi • 2026.05.04

"Kisebbségnek lenni nem sors, hanem feladat"

SzaSzi interjúja a Bécsi Napló főszerkesztőjével, Deák Ernővel

<https://www.gyorisalon.hu/news/20381/102/Kisebbs%C3%A9gnek-lenni-nem-sors-hanem-feladat>

Győri Szalon - csakMI – SzaSzi • 2026.05.07

"A jó irodalom minden időben síkra száll az ember lelkéért"

Szilvási Krisztián interjúja Szentmártoni Jánossal

<https://www.gyorisalon.hu/news/20392/102/A-j%C3%B3-irodalom-minden-id%C5%91ben-s%C3%ADkra-sz%C3%A1ll-az-ember-lelk%C3%A9g%C3%A9rt>

SAKMAI TALÁLKÓZÓ

Győri Szalon - csakMI - Szabados Éva, LSzimonetta • 2026.03.26 (1. nap délelőtt)

A bencés rend a kultúra szolgálatában

A kétnapos szakmai találkozó nyitóprogramja a győri könyvtárban

<https://www.gyorisalon.hu/news/20329/102/A-benc%C3%A9s-rend-a-kult%C3%B3ra-szolg%C3%A1lat%C3%A1ban>

Győri Szalon - csakMI - Szilvási Krisztián • 2026.03.27

Nemzettudat és szabadság – 1848 öröksége

Kerekasztal-beszélgetés Petőfi Sándor nyomán a győri könyvtárban

<https://www.gyoriszalon.hu/news/20330/102/Nemzettudat-%C3%A9s-szabads%C3%A1g-1848-%C3%B6r%C3%B6ks%C3%A9ge>

Győri Szalon - csakMI – SzaSzi • 2026.03.28.

A magyar népdal- és népmesekincs tudásmegőrző és -átadó szerepe

A kétnapos szakmai találkozó záró programsorozata a győri könyvtárban

<https://www.gyoriszalon.hu/news/20333/102/A-magyar-n%C3%A9pdal-%C3%A9s-n%C3%A9pmesekincs-tud%C3%A1smeg%C5%91rz%C5%91-%C3%A9s-%C3%A1td%C3%B3-szerepe>

KONFERENCIA

Győri Szalon - csakMI - Bajzát Zsuzsi • 2026.05.14 (1. nap délelőtt)

Határokon átívelő magyar irodalmi párbeszéd indult Győrben

Nemzettudat és irodalmi érték – Konferencia a győri könyvtárban

<https://www.gyoriszalon.hu/news/20401/102/>

Győri Szalon - csakMI - LSzimonetta, Szilvási Krisztián • 2026.05.14 (1. nap délután)

Határokon átívelő magyar irodalmi párbeszéd a Kárpát-medencei folyóiratok munkásságában

Nemzettudat és irodalmi érték – Konferencia a győri könyvtárban

<https://www.gyoriszalon.hu/news/20402/102/>

Győri Szalon - csakMI - Szabados Éva • 2026.05.15 (2. nap délelőtt)

"Nyelvében él a nemzet" – A határokon átívelő irodalmi eszmecsere második napja Győrben

Nemzettudat és irodalmi érték – Konferencia a győri könyvtárban

<https://www.gyoriszalon.hu/news/20406/102/Nyelv%C3%A9ben-%C3%A9l-a-nemzet-A-hat%C3%A1rokon-%C3%A1td%C3%ADvel%C5%91-irodalmi-eszmecsere-m%C3%A1sodik-napja-Gy%C5%91rben>

Győri Szalon - csakMI – SzaSzi • 2026.05.18 (2. nap délután)

A nemzeti identitás múltja és jelene a Kárpát-medence magyarságának irodalmában

Nemzettudat és irodalmi érték – Konferencia a győri könyvtárban

<https://www.gyoriszalon.hu/news/20409/102/A-nemzeti-identit%C3%A1s-m%C3%BAltja-%C3%A9s-jelene-a-K%C3%A1rp%C3%A1t-medence-magyars%C3%A1g%C3%A1nak-irodalm%C3%A1ban>

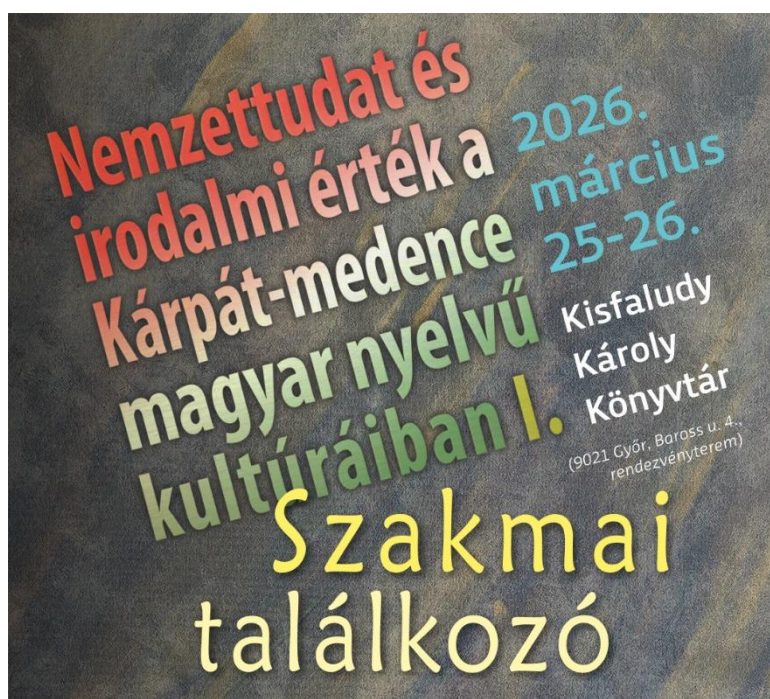
Magyar Nemzet • 2026.05.16. • Bényei Adrienn

A nemzeti önazonosság irodalmi tükrői

<https://magyarnemzet.hu/kultura/2026/05/konferencia-nemzeti-onazonossag-irodalom>

MELLÉKLETEK

A program plakátjai
és a webes felületekre
tervezett reklámanyagok:



	2026. március 25., szerda A bencés rend a kultúra szolgálatában • előadások Nemzettudat és szabadság - 1848 öröksége • Petőfi Sándor öröksége, 1848-as hagyományok Kárpátalján és a Felvidéken – kerekasztal-beszélgetés • Népdallá vált Petőfi-versek – zenés előadás
	2026. március 26., csütörtök A magyar népdal- és népmesekincs tudásmegőrző és -átadó szerepe • előadások • Tíz, tíz, tiszta víz – mesekonzert A programokon való részvétel ingyenes, de regisztrációhoz kötött. Regisztrálni a könyvtár honlapján a rendezvények menüpont alatt az aktuális programnál lehetséges.



Nemzettudat és irodalmi érték a Kárpát-medence magyar nyelvű kultúráiban II.

Tudományos konferencia

2026. május 13-14.

Kisfaludy Károly Könyvtár
(9021 Győr, Baross u. 4., rendezvényterem)

2026. május 13., szerda

A nemzettudat gondozásának eredményei a Kárpát-medencei magyar irodalmi folyóiratok munkásságában

Előadások:

- 10.00 Dejcsics Konrád OSB – Pannonhalmi Szemle (Pannonhalma)
- 10.30 Szalai Zsolt – Ambroozia irodalmi folyóirat (Győr)
- 11.00 Hodossy Gyula – Opus folyóirat (Dunaszerdahely)
- 11.30 Deák Ernő – Bécsi Napló folyóirat (Bécs)
- 12.00 Szentmártoni János – Magyar Napló folyóirat (Budapest)
- 14.00 Lovétei László László – Székelyföld folyóirat (Csíkszereda)
- 14.30 Karácsonyi Zsolt – Helikon folyóirat (Kolozsvár)
- 15.00 Bence Lajos – Muratáj folyóirat (Lendva)
- 15.30 Oláh András – Partium folyóirat (Mátészalka)
- 16.00 Kürti László – A vörös postakocsi folyóirat (Nyíregyháza)
- 16.30 Dupka György – Együtt folyóirat (Beregszász)

2026. május 14., csütörtök

A nemzeti identitás múltja és jelene a Kárpát-medence magyarságának irodalmában

Előadások:

- 10.00 Somorjai Ádám OSB
- 10.30 Vári Fábian László
- 11.00 Tóth László
- 11.30 Toldi Éva
- 14.00 Sántha Attila
- 14.30 Iancu Laura
- 15.00 Pusztay János
- 15.30 János Zoltán

A programokon való részvétel ingyenes, de regisztrációhoz kötött. Regisztrálni a könyvtár honlapján a rendezvények menüpont alatt az aktuális programnál lehetséges.

www.gyorikonyvtar.hu

Dr. Kovács Pál Könyvtár és Közösségi Tér GYŐR Nemzeti Kulturális Alap

Válogatás Facebook-posztokból:

Magyar Művészeti Akadémia / Győri Regionális Műhely bejegyzése

 **Magyar Művészeti Akadémia / Győri Regionális Műhely**
Március 23. · 🌐

NEMZETTUDAT ÉS SZABADSÁG

A Nemzettudat és irodalmi érték a Kárpát-medence magyar nyelvű kultúráiban című programsorozat első szakmai találkozóját 2026. március 25–26-án rendezi meg a [Dr. Kovács Pál Könyvtár és Közösségi Tér](#). A két részből álló sorozat májusban folytatódik, a szakmai programok az irodalom, a zene és az értékközvetítés kapcsolatára hívja fel a figyelmet, különös tekintettel a nemzeti identitás és a kulturális örökség szerepére.

A szakmai program első részében prof. dr. Jánosi Zoltán irodalomtörténész, az MMA Művészetelméleti Tagozat és a Győri Regionális Munkacsoport tagja Petőfi öröksége, 1848-as hagyományok Kárpátalján és a Felvidéken címmel vezet kerekasztal beszélgetést 2026. március 25-én a Kisfaludy Károly Könyvtár rendezvénytermében.

Az irodalom iránt érdeklődőket várják a szakmai találkozóra, helyszín: 9021 Győr, Baross Gábor út 4.
fotó: Orosz Sándor



Dr. Kovács Pál Könyvtár és Közösségi Tér bejegyzése

 **Dr. Kovács Pál Könyvtár és Közösségi Tér**
Március 28. · 🌐

Nemzettudat és irodalmi érték a Kárpát-medence magyar nyelvű kultúráiban II. Tudományos konferencia
2026. május 13–14.

A májusi konferencia a Kárpát-medence magyar irodalmának nemzeti identitást formáló folyamatait vizsgálja. A program során:

- a magyar irodalmi folyóiratok főszerkesztői, szerkesztői és munkatársai mutatják be, hogyan jelenik meg a nemzettudat gondozása a lapok munkájában,
- irodalomkutatók, írók és kritikusok elemzik a nemzeti identitás múltját és jelenét a régió magyarságának irodalmában.

A rendezvények minden érdeklődő számára nyitottak. Célunk, hogy a résztvevők új nézőpontokkal gazdagodjanak, és közösen gondolkodjanak a magyar kulturális örökség értékeiről és jövőjéről. Részletes program hamarosan!

[#gyorikonyvtar](#) [#drkovacspalkonyvtar](#) [#tudomanyoskonferencia](#)



FOTÓK – Szakmai Találkozó - március 25.



FOTÓK – Szakmai Találkozó - március 26.



FOTÓK – Tudományos konferencia - május 13.





FOTÓK – Tudományos konferencia - május 14.



2026. május 16., szombat

Magyar Nemzet

KULTÚRA 13

A nemzeti identitás irodalmi tükréi

Kárpát-medencei magyar folyóiratok szerkesztői, írók és kutatók találkoztak Győrben

A Kárpát-medence magyar kulturális és irodalmi életének ismét egyik fontos találkozási pontjává vált Győr. A Dr. Kovács Pál Könyvtár és Községi Tér szervezésében folytatódott a Nemzetudat és irodalmi érték a Kárpát-medence magyar nyelvű kultúráiban című rendezvény-sorozat, amelynek második tudományos konferenciája a nemzeti identitás és a magyar nyelvű irodalom kapcsolatát állította középpontba.

Bényei Adrienn

A konferencia a magyar nyelvű kultúra teljes Kárpát-medencei térképét igyekezett megmutatni. Az anyországi és határon túli irodalmi folyóiratok szerkesztői, írók, irodalomtörténészek és kutatók nem csupán tudományos megközelítésből beszéltek a nemzetudatról, hanem saját közösségeik tapasztalatairól, kulturális küzdelmeiről és megmaradási stratégiáiról is bemutatták.

A konferencia megnyitóján Horváth Sándor Domonkos, a győri könyvtár igazgatója köszöntötte az egybegyűlteket, és csikszereadi útját felidézve beszélt a magyar nyelv és kultúra megtartásáról. Megtudtuk, hogy a központi könyvtár eredetileg is közművelődési térként épült, az évek során pedig fokozatosan alakult ki az a kulturális hálózat, amely ma már meghatározó szerepet játszik Győr és a térség szellemi életében. A konferencia a Nemzeti Kulturális Alap pályázati támogatásával valósult meg, partnerként pedig a Pannonhalmi Főpátsági Könyvtár kapcsolódott be a munkába. A találkozót Jánosi Zoltán József Attila-díjas irodalomtörténész, az MMA művészeti tagozatának vezetője, az MMA győri munkacsoportjának tagja, a konferencia szakmai vezetője nyitotta meg.

Amikor a konferencia témáján gondolkodtunk, elhatároztuk, hogy az identitás és az irodalom összefüggésében hívunk meg előadókat, hiszen napirenden van egyrészt az irodalom szerepe az identitáshoz, másrészt az irodalmi folyóiratok, irodalmat kiadó műhelyek anyagi támogatása is – mondta el lapunknak Jánosi Zoltán, majd a vidéki kulturális műhelyek szerepét hangsúlyozta. Méltatta a győri könyvtár kulturális szerepvállalását, felidézve a Győri Könyvszalon, a magyar széppróza napja és korábbi irodalmi konferenciák sikerét is. Kiemelte, hogy a mostani rendezvényen a teljes Kárpát-medence magyar szellemi

élete képviselteti magát: Székelyföldről, Felvidékről, Kárpátaljáról, a Muravidékről, Bácsból és az anyországból érkeztek előadók, köztük többen a Magyar Művészeti Akadémia tagjai. Jánosi Zoltán szerint a konferencia központi kérdése nem pusztán irodalmi, hanem létkérdés is: – Mi az, hogy

gyan látják lapjuknak az identitásban és a nyelvörzésben betöltött szerepét – tette hozzá.

A konferencia első napja tehát a Kárpát-medence magyar irodalmi folyóiratainak szerepére fókuszált. Az előadások azt vizsgálták, hogyan válhatnak az irodalmi lapok identitászórázó műhellyé, közösségformáló fórummá és kulturális hídfoállássá a 21. században. A résztvevők között szerepelt többek között a Pannonhalmi Szemle, az Opus, a Bécsi Napló, a Magyar Napló, a Székelyföld, a Muravidék, a Partium és az Együtt folyóirat képviselői.

– Nagyon fontosnak tartom, hogy valamennyi meghívott előadó, a szerkesztők és a tudomány képviselői is a maguk szaktudományának és az ottani nép ismeretének a legmélyebb birtokában vannak és szinte eddigi életüket tették rá arra, hogy folyóiratokat tartsanak életben, hogy a közösségi és nemzeti identitásért különböző programokat szervezzenek – foglalta össze Jánosi Zoltán.

Bemutatkozott a Pannonhalmi Szemle is mint identitáshordozó, civilizációt formáló testület. Ásványi Ilona a benécs kultúra és a magyar nemzetudat

ből elemezték a nemzeti identitás történelmi és jelenkori kérdéseit. A témák között szerepelt többek között a kárpátaljai magyar irodalom megmaradási stratégiája, a felvidéki magyarság identitászórázó Trianon után, valamint a székely és csángó magyarság nyelvi és kulturális helyzete. Számos előadásban fölmerült az anyanyelv kérdése is. A csángóknál, a székelyeknél a nyelv-járások mai helyzetét is, amely egy nagyon erős színtörzst adta az előadásoknak. Az előadók névsora önmagában is rangot adott az eseménynek: Somorjai Ádám OSB, Vári Fábián László,



A találkozót Jánosi Zoltán József Attila-díjas irodalomtörténész nyitotta meg

Forrás: DESZOL

nemzetudat? Kik vagyunk mi, magyarok Európában, a Kárpát-medencében? A történelem most úgy alakul, hogy forrong, változik, népek, népcsoportok áramlanak be Európa különböző helyeire. Belső vándorlás is elindult a Kárpát-medencén belül és kíváncsiak voltunk rá, hogy néhány szűrőpróbaszerűen kiválasztott, de fontos irodalmi lapnak a munkatársai ho-

je is. A rendezvény nem csupán az irodalom esztétikai kérdéseivel foglalkozott, hanem azzal a kulturális felelősséggel is, amelyet a magyar nyelvű sajtó és irodalom hordoz a nemzeti közösségek életében. A határon túli magyar lapok esetében ez sokszor egyet jelent az anyanyelv, a kulturális emlékezet és a közösségi önazonosság védelmével is.

kapcsolatáról beszélt. Felidézte, hogy a Pannonhalmi Szemle elődje már 1926 és 1944 között is fontos szellemi műhely volt, a rendszerváltozás után pedig 1993-ban indult újra. Somorjai Ádám atya előadásán keresztül a benécsnek ezer éve tartó kultúraformáló, nevelő, identitáshordozó és egyházi szolgáltatást adó szerepét ismerhettük meg. A második nap előadásai közvetlene-

Tóth László, Sántha Attila, Iancu Laura, Pusztay János nyelvészprofesszor és Jánosi Zoltán mind olyan alkotók és kutatók, akik évtizedek óta meghatározó szereplői a magyar szellemi életnek. Előadásuk nemcsak tudományos elemzések voltak, hanem személyes és közösségi tapasztalatokból táplálkozó vallomások a magyar kultúra állapotáról és jövőjéről.

Győr, 2026. július 22.



dr. Horváth Sándor Domonkos
igazgató